Spotkanie autorskie z Ałbeną Grabowską — relacja

W czwartek, 19 listopada w sali Pod Sową Miejskiej Biblioteki Publicznej w Gorlicach odbyło się wyjątkowe spotkanie z Ałbeną Grabowską — cenioną pisarką i lekarką, o imponującym dorobku pisarskim i naukowym. Jest autorką wielu bestsellerowych powieści m.in. *Matki i córki, Kości proroka, Rzeki płyną jak chcą, Najważniejsze to przeżyć,* sagi *Stulecie Winnych,* medycznego cyklu kryminalnego, cyklu *Uczniowie Hipokratesa,* a także trylogii *Alicja w krainie czasów*. Wydarzenie poprzedziło kameralne spotkanie autorki z członkami Dyskusyjnego Klubu Książki „Nad Lipą", którzy mieli okazję porozmawiać z nią o twórczości, inspiracjach i literackich doświadczeniach.

Podczas otwartego spotkania autorskiego, pisarka opowiedziała o początkach swojej drogi literackiej. Wspominała swoją pierwszą książkę pt. *Tam, gdzie urodził się Orfeusz*, której pierwszy nakład liczył zaledwie 12 egzemplarzy i początkowo miała być przede wszystkim pamiątką dla jej dzieci. Z czasem pisanie stało się jednak ważną częścią jej życia i sposobem na dzielenie się z czytelnikami wiedzą, emocjami oraz własnym spojrzeniem na świat.

Ałbena Grabowska zwróciła szczególną uwagę na odpowiedzialność, jaka spoczywa na pisarzu. Podkreślała, jak istotne są: rzetelność, dokładny research i wiarygodność przedstawianych historii. Przyznała, że dzięki swojemu wykształceniu i doświadczeniu naukowemu, przywiązuje ogromną wagę do etyki. Wiedzę traktuje jako narzędzie, które powinno służyć dobrym celom. W swojej twórczości często łączy fikcję literacką z postaciami i wydarzeniami autentycznymi, dlatego tak ważne jest dla niej odpowiedzialne podejście do faktów.

Pisarka opowiedziała również o trudnościach, które pojawiają się podczas pracy twórczej. Jak się okazuje, nie zawsze stanowią one przeszkodę — często stają się inspiracją i motywacją do poszukiwania nowych rozwiązań. Ważnym wątkiem rozmowy była także dwukulturowość autorki. Ałbena Grabowska podkreśliła znaczenie swoich bułgarskich korzeni. Jej tożsamość, związana zarówno z Polską, jak i Bułgarią, stanowi istotny element osobistych doświadczeń i wpływa na sposób postrzegania świata.

Nie zabrakło również opowieści o ekranizacji popularnej sagi *Stulecie Winnych*. Autorka podzieliła się swoimi refleksjami na temat przeniesienia literackiej historii na ekran oraz doświadczeniami, związanymi z ogromnym zainteresowaniem, jakim cieszyła się zarówno książka, jak i jej serialowa adaptacja.

Spotkanie było okazją do poznania Ałbeny Grabowskiej, nie tylko jako pisarki, ale także jako lekarza i naukowca, osoby świadomej swojej odpowiedzialności i przywiązanej do wartości etycznych. Jej opowieści pokazały jak wiele pracy, wiedzy i zaangażowania kryje się za każdą literacką historią.

Dziękujemy autorce za inspirującą rozmowę, otwartość i zabranie nas za kulisy swojej twórczości. Spotkanie pewnością na długo pozostanie w pamięci naszych gości.

Spotkanie odbyło się w ramach projektu Dyskusyjnego Klubu Książki w Małopolsce.
Wydarzenie zostało dofinansowane ze środków Instytutu Książki pochodzących z dotacji celowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.