

Bezdomny ptak

Podczas marcowego spotkania Młodzieżowego Dyskusyjnego Klubu Książki rozmawialiśmy na temat książki Glorii Whelan *Bezdomny ptak*, która opisuje losy trzynastoletniej hinduskiej dziewczynki. Koli — główna bohaterka powieści — musi wyjść za mąż, żeby w domu zostało więcej pieniędzy dla ojca i braci. O jej zamążpójściu zdecydowali rodzice, którzy już wcześniej znaleźli dla niej kandydata. Dziewczynka nie chodzi do szkoły, choć marzy o tym, by móc się uczyć. Codziennie pomaga mamie w gospodarstwie, potrafi także pięknie wyszywać i haftować. Właściwie to jedyne jej umiejętności, ale według rodziców wystarczą, by zostać żoną i opuścić na zawsze rodzinny dom. Tak też się dzieje. Małżeństwo dziewczynki nie trwa jednak długo, bowiem zaledwie po kilku tygodniach zostaje wdową. Nie oznacza to jednak, że może wrócić do rodzinnego domu. Historia Koli w tym momencie wydaje się być dramatyczna, ale to zaledwie początek jej tragicznych losów.

Samotna i nieszczęśliwa Koli ciężko pracuje w domu teściów. Jest tam źle traktowana, jedynie siostra zmarłego męża okazuje jej cieplejsze uczucia. Dziewczynka nie ma pieniędzy, ponieważ rentę po mężu zabiera teściowa. Na szczęście teść potajemnie uczy ją pisać i czytać, a matka we wczesnym dzieciństwie nauczyła pięknie haftować. Te dwie umiejętności i napotkani na życiowej drodze dobrzy ludzie pomagają jej odnaleźć szczęście.

Gloria Whelan zabiera czytelników w niezwykłą podróż na inny kontynent. Pokazuje Indie ze swoimi tradycjami i obyczajami. Klubowicze jednogłośnie uznali, że książka jest wyjątkowa. Współczucie, empatia i wzruszenie to uczucia, które towarzyszyły im podczas lektury tej niezwykłej historii. Nie mniej emocjonująca była także nasz dyskusja. Dla Klubowiczów nie do wyobrażenia była sytuacja, w której znalazła się Koli. To, że dziewczynki nie chodzą do szkoły, są gorzej traktowane niż chłopcy, bardzo wczesnie wychodzą za mąż i na zawsze opuszczają rodzinny dom nie jest niczym nowym w biedniejszych regionach Indii. Ale autorka nie krytykuje hinduskich zwyczajów, nie ocenia zachowań bohaterów, jedynie opisuje historię, jakich wiele we współczesnych Indiach. Warto przeczytać tę pozycję choćby dlatego, żeby się przekonać, jak wielką wartością jest dom, rodzina, wolność, możliwość nauki czy prawo do decydowania o własnym życiu.

Na kolejne spotkanie MDKK zapraszamy **13 kwietnia 2018 r. (godz. 16.00)** do Czytelni dla Dzieci i Młodzieży.

