# FESTIWAL IM. ZYGMUNTA HAUPTA — DZIEŃ DRUGI

**Festiwalowy piątek rozpoczniemy od cyklu spotkań w Miejskiej Biblioteki Publicznej, by następnie przenieść się do Gorlickiego Centrum Kultury, gdzie czeka nas filmowy wieczór z Zygmuntem Hauptem w roli głównej.**

**Informujemy, że dzisiejsze spotkanie GAJCY. ROCZNIK 1920 (zaplanowane na godz. 14:45) zostało odwołane.**

O godz. 16:00 na festiwalowej scenie zasiądą Wojciech Bonowicz i **MACIEJ PŁAZA** — prozaik i tłumacz, laureat Nagrody Literackiej Gdynia oraz Nagrody Fundacji im. Kościelskich. Punktem wyjścia podczas rozmowy **ALBUM RODZINNY** będzie *Robinson w Bolechowie*, druga powieść autora *Skorunia*, w której ten daje iście wirtuozerski popis językowy — zmysłowy, bogaty, sugestywny, którym opisuje niezwykłe historie dziejące się w realiach bolechowskiego pałacu.

Z Bolechowa w rejon Himalajów przeniesiemy się za sprawą rozmowy Andrzeja Stasiuka z**NATASZĄ GOERKE** — poetką i prozaiczką, autorką książki *Tam*, będącej osobistą opowieścią o życiu w Nepalu, ale także o zachodzących w nim przemianach podyktowanych wpływami Zachodu i tragicznymi w skutkach trzęsieniami ziemi. Na spotkanie **NEPAL. KRAJOBRAZ ODLEGŁY** zapraszamy o godz. 17:15.

**IWASZKIEWICZ NAPRAWDĘ** — drugie z zaplanowanych na piątek spotkań monograficznych rozpocznie się o godz. 18:30 i będzie poświęcone **JAROSŁAWOWI IWASZKIEWICZOWI**. Darek Foks zaprosi do dyskusji **ANNĘ KRÓL** — pisarkę, autorkę książek *Rzeczy. Iwaszkiewicz intymnie*oraz *Wszystko jak chcesz. O miłości Jarosława Iwaszkiewicza i Jerzego Błeszyńskiego*. Obie publikacje dotykają intymnych sfer życia autora *Brzeziny* i pozwalają spojrzeć na jego osobę przez pryzmat najbliższego otoczenia oraz zachowanej, poruszającej korespondencji.

Piątkowy wieczór spędzimy w Gorlickim Centrum Kultury, gdzie o godz. 20:15 rozpocznie się wydarzenie **ZYGMUNT HAUPT. FILMOWE INSPIRACJE**, podczas którego **DR HAB. RAFAŁ SZCZERBAKIEWICZ** opowie o wpływach filmowych, jakie można dostrzec w pisarstwie autora*Baskijskiego diabła*, głównie związanych z obrazami Siergieja Eisensteina. Tuż po spotkaniu, o godz. 21:15, zapraszamy na projekcję filmu dokumentalnego poświęconego Zygmuntowi Hauptowi **PYTANIA Z BESKRESU**, w reżyserii Wojciecha Maciejewskiego.

Festiwal odbywa się w dniach 27–30 września 2018 roku. Szczegółowy harmonogram wydarzeń jest dostępny pod zakładką **PROGRAM**. Zachęcamy do śledzenia naszej strony internetowej oraz profilu na **FACEBOOKU** i **INSTAGRAMIE**.