

Gra Oil City. Galicyjska gorączka czarnego złota w Miejskiej Bibliotece Publicznej

W drugiej połowie XIX wieku w Galicji zapanowała gorączka czarnego złota. Nie w Teksasie, nie w Kuwejcie, ale właśnie u nas, na przedpolu Karpat, powstawały pierwsze na świecie kopalnie ropy naftowej, a miejscowości takie jak Gorlice były centrum przemysłu naftowego. W ciągu kilkudziesięciu lat gorączki naftowej założono w Galicji ponad sto naftowych przedsiębiorstw. W te czasy polskiego Teksasu przeniosła nas *Oil City — Galicyjska gorączka czarnego złota* — symulacyjna gra ekonomiczna dla dużej grupy graczy, osadzona w realiach XIX-wiecznej Galicji. Grę stworzyli Sebastian Waciego i Piotr Idziak z MIK w Krakowie we współpracy z MBP w Gorlicach i UM Gorlice.

W szkoleniu uczestniczyli nauczyciele i bibliotekarze z powiatu gorlickiego oraz z Ropczyc i Jasła, a także przedstawiciele Urzędu Miasta Gorlice. *Oil City — Galicyjska gorączka czarnego złota* została wydana w ramach projektu edukacyjnego „Galicyjski Teksas”, który dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w ramach programu „Patriotyzm jutra”. W meandry gry wprowadzili uczestników Sebastian Waciego i Piotr Idziak z Małopolskiego Instytutu Kultury, który jest wydawcą, twórcą koncepcji i opracowania merytorycznego. Gracze mogli wcielić się w postaci autentycznych gorlickich nafciarzy. Ich zadaniem było prowadzenie biznesu naftowego w trzyosobowych spółkach — od zakupu działki poprzez wydobycie po przetwórstwo i sprzedaż nafty, gazu i wosku ziemnego. Rozgrywki oferowały możliwość realizowania różnorodnych strategii. Element losowy oddawał ryzyko przedsiębiorców związane z warunkami panującymi w pionierskim okresie przemysłu wydobywczego.

Ta gra to ciekawa lekcja historii, a jednocześnie nowoczesne narzędzie edukacyjne uczące przedsiębiorczości i zarządzania ryzykiem. Wszystkie instytucje uczestniczące w szkoleniu otrzymały grę *Oil City — Galicyjska gorączka czarnego złota* w zamian za zobowiązanie do przeprowadzenia rozgrywek.

